

HVOL pleit met succes voor monumentenstatus panden Hazewindsteeg hoek Oude Vest

'Alles van waarde is weerloos'. Met dit citaat van Lucebert begon het raadslid voor de Partij van de Dieren in de commissievergadering Stedelijke ontwikkeling op 28 september haar betoog. En Luceberts gelijk werd tijdens de vergadering maar weer eens bevestigd. Want de raadsleden besloten dat het Glas-in-Beton kunstwerk in het oude belastingkantoor moet wijken voor nieuwbouwplannen in het Morspoortgebied. Er is, aldus de politiek, geen geschikte alternatieve locatie gevonden en er is geen dekking voor de kosten van verplaatsing.

Tekst: [Frits van Oosten](#)

Begin dit jaar heeft de commissie Historische Karakter van de HVOL zich gebogen over de voorgenomen plannen van BplusC in de panden aan de Hazewindsteeg 2 en 4 en Oude Vest 45, pal naast de Leidse schouwburg. De Muziekschool, een belangrijk onderdeel van BplusC, zoekt al jaren naar een betere locatie. Het huidige pand voor klassieke muzieklessen aan het Rapenburg is door de gemeente heel slecht onderhouden, het pand is onhandig ingedeeld en slecht geïsoleerd. De exploitatie van het Leids Volkshuis, waar een klein deel van de dans- en muzieklessen wordt gegeven, is zo duur dat BplusC heeft besloten om het Volkshuis te verlaten. De locatie voor popmuziek is gevestigd aan de Middelstegracht. Hoewel hier destijds wél veel is geïnvesteerd om het geluid binnen de perken te houden, blijkt dat hier toch geluidsoverlast ontstaat bij de repetities met elektronisch geluid. De directie van BplusC heeft daarom gezocht naar een plek waar alle bestaande locaties kunnen worden samengevoegd in één gebouw. Die zoektocht heeft geleid tot een keuze voor de panden in de Hazewindsteeg/Oude Vest 45, naast de Schouwburg. De plannenmakers zien voor- en nadelen aan het plan, Nadeel is dat er minder meters beschikbaar komen, maar ook dat het hoekpand Oude Vest45 gesloopt moet worden. Voordeel is een betere exploitatie van de muziekschool. Feit is dat de muzieklessen van BplusC nu zó

duur zijn dat een gemiddeld gezin de kosten van de lessen voor meerdere kinderen nauwelijks of zelfs helemaal niet kan opbrengen. Samenvoegen van verschillende locaties van BplusC zou misschien kunnen helpen om de zaak betaalbaar te houden, maar niet voor niets spreekt het Meerjarenbeleidsplan van BplusC 2024-2027 ook over het beter afstemmen van aanbod met andere partners en het eventueel afstoten van functies. In veel steden is de muziekschool gesloten, het zou meer dan treurig zijn als Leiden zich in deze rij aansluit.

Tegen deze achtergrond heeft de commissie 'Historisch karakter van de stad' zich gebogen over de bouwplannen in de Hazewindsteeg/Oude Vest. Reeds in 2023 heeft het Leidse bureau Moned een bouwhistorisch onderzoek gedaan naar dit voormalige kloostercomplex. De hoofdstructuur van het hoekpand Oude Vest 45 en de hoofdopzet van het interieur is met name vooral in 1925 ontstaan. Oudere, 17e eeuwse structuren bevinden zich vermoedelijk nog in de kern en de gevels. Deze structuren hebben daarom een hoge cultuurhistorische waarde. De bouwhistoricus schrijft voorts: "Het complex heeft de hoge cultuurhistorische waarde te danken aan het gebruik als klooster met kapel en het achterliggende internaat. De elementen en afwerkingen hebben dan ook een hoge monumentale waarde. Aan de

bijbehorende structuren wordt een positieve cultuurhistorische waarde toegekend. De gevels en de dakvormen hebben een hoge cultuurhistorische waarde. In het hoekpand is geen kelder aangetroffen. Op basis van de historische informatie is het wel aannemelijk dat er sprake is van meerdere kelders onder het pand. De indeling van het interieur, en vooral de kapel op de verdieping met de refter en de verblijfsruimten eronder hebben een hoge cultuurhistorische waarde. Ook in het internaat is de hoofdindeling nog grotendeels aanwezig en kan als hoog monumentaal worden beschouwd. De beide trappenhuisen in het hoekpand en het hoofdtrappenhuis aan de zuidzijde van het internaat behoren tot de opzet van 1925 of eerder, en hebben een hoge monumentale waarde.”

Dit alles is onlangs door de monumentencommissie van de gemeente Leiden bevestigd. Unaniem kwam deze commissie dan ook tot de conclusie dat de aanvraag van de HVOL om het gehele complex een gemeentelijke monumentstatus toe te wijzen, te moeten honoreren. Het is nu aan het college van B. en W om een definitief besluit te nemen over de monumentale waarde van het voormalige klooster. De HVOL geeft aan BplusC het advies om af

te zien van de combi van klassieke muzieklessen met elektronische muziekrepetities. De muziekschool hoeft daarmee zeker niet te sneuvelen en het pand Oude Vest 45 hoeft niet gesloopt te worden. Het ontbreken van keiharde elektronische muziek pal naast de Schouwburg zal ook de rust op het toneel garanderen en de bezoekers geruststellen.

Agenda

12 september | OMD-lezing door Frits van Oosten i.s.m. Studio Akkerhuis

20.00 uur, RMO, Taffehzaal. Het thema van de Open Monumenten Dagen 2025 is Erfgoed en Architectuur.

De lezing, aan de vooravond van de OMD, wordt traditiegetrouw georganiseerd door de HVOL.

Dit jaar staat de lezing in het teken van de Meelfabriek. Frits van Oosten publiceerde in september 2024 *De Leidse Meelfabriek De Sleutels – Graanhandel en het rijke leven van de familie De Koster* over de geschiedenis van de fabriek. Hij heeft daarvoor nauw samengewerkt met Studio Akkerhuis, Parijs, die voor het eindontwerp van die kolossale en on-alledaagse bouwproject tekende.

Zet u de datum voor deze bijzondere lezing vast in de agenda, en lees in de volgende aflevering van OLN voor meer informatie.

Colofon

Eindredactie

Marleen Hogendoorn Media

E-mail redactie

oln@oudleiden.nl

Opmaak

Arnold Meijer / Blue Robin dtp

Productie

Nautilus, Leiden

HVOL Postadres:

Secretaris HVOL
Postbus 917
2300 AX Leiden

Website: www.oudleiden.nl

Beeldbank: www.oudleiden.nl/collecties/beeldbank

E-mail: info@oudleiden.nl

Rekeningnummers voor:

- contributies/schenkingen:
NL06 RABO 0322 8362 20
- betaling excursies:
NL67 INGB 0005 9012 64
KvK-nummer 40445843
ANBI-nummer 804311912
ISSN-nummer 2214-353X

Adverteren?

Meer informatie over de mogelijkheden voor adverteren in *Oud Leiden Nieuws*?

Neem contact op met:
advertenties@oudleiden.nl

OLN wordt in een oplage van 2500 verspreid onder leden van de HVOL en als pdf gepubliceerd op www.oudleiden.nl.

Kopij volgend nummer

Het volgende nummer van *Oud Leiden Nieuws* verschijnt begin september.

OLN #3 wordt een themanummer: vrouwen. Ideeën of artikelen inhakend op dit thema mogen worden gemaild voor 23 juni 2025 naar oln@oudleiden.nl.